

## SMTTE-model ”Musik og rytmik”

### Sammenhæng

Løvspring er en privat integreret natur- og idrætsinstitution, hvor der pt. er 41 vuggestuebørn. Løvspring har årligt to overordnede temaer, som hver gruppe individuelt arbejder med. Temaet skal inkluderes i hverdagens pædagogiske aktiviteter og indgå i hverdagsstrukturen.

Personalet udarbejder SMTTE-model for forløbet for hver af de enkelte grupper i vuggestuen.

I Brumbassegruppen er der pt. 8 børn i alderen 10 mdr. – 2,1 år

Der starter to nye børn i gruppen under forløbet, hvor fokus også vil være på i god og tryk indkøring for dem.

Temaet fra september til og med november 2020 er ”Musik og rytmik”.

Vi vil i denne periode have særlig fokus på læreplanstemaet: ”Kommunikation og sprog”

Når vi har fokus på kommunikation og sprog, støtter vi børnene i at lærer at forstå sig selv, hinanden og deres omverden, samt give dem erfaringer med at kommunikere og sprogliggøre tanker, behov og ideer der kan bruges i sociale fællesskaber. Idet børn i dagtilbud skal have et fysisk, psykisk og æstetisk børnemiljø, som fremmer trivsel, sundhed, udvikling og læring.

Når SMTTE-modellen læses, skal man tage højde for at vuggestuebørnene er på forskellige udviklingstrin, og vi vil af denne grund opleve forskellige tegn og tiltag for det enkelte barn.

### Mål

Det er vores mål at tilrettelægge læringsmiljøer, som skal bidrage til og støtte børnene i deres sproglige udvikling, og skabe rum for at det enkelte barn kan udfolde sig uanset niveau af færdigheder i den pågældende aktivitet.

At styrke og udvikle børnenes sproglige bevidsthed og opmærksomhed, gennem aktiviteter der bliver tilrettelagt, så det lægger sig op af det enkelte barns interesse og derved øger barnets opmærksomhed.

At det enkelte barn oplever musik & rytmik som et fælles tredje, hvor alle børn indgår i ligeværdige og forskellige former for fællesskaber.

## Tiltag

Vi vil arbejde med få tiltag gennem forløbet, så de bliver genkendelig for børnene og så udvide tiltagene så de hele tiden rammer det enkelte barns nærmeste udviklingszone

- Vi vil benævne og italesætte det enkelte barns initiativer, være indlevende, anerkendende samt have fokus på turtagning, både voksen-barn og barn-barn (Marte meo)
- Vi vil lave en bog til hver af Brumbasserne med sange, fagteremser og rim, som vi vil anvende til vores samlinger, vi vil give børnene medbestemmelse, ved at de på skift får lov til at vælge fra bogen. **Tager konkrete med til nogle af sangene.**
- Vi vil anvende ordkort til samlingerne, hvortil vi vil klappe stavelserne i det enkeltes barns navn. Vi vil udvide denne aktivitet, med flere ord, når aktiviteten bliver genkendelig for børnene, så vi rammer det enkelte barns nærmeste udviklings zone.
- Vi vil lave en kuffert med sang krokodillen Milo, som på skift vil komme med en af børnene hjem, hvor vi vil opfordre forældrene til at synge en sang fra barnets sangbog, sammen med barnet, evt. tage et billede af familien sammen med Milo, samt bede om en lille seddel, hvorpå de skriver, hvilken sang barnet godt kan lide at lytte til derhjemme. Så vil vi tale om det enkeltes barns familie og synge sangen eller afspille den på spotify. Derved skabe mere sammenhæng mellem vuggestuen og hjemmet.
- Vi vil samle forskellige materialer i skoven og i nærområdet, f.eks. sten, agern, kogler eller lignende, som vi på hjemmedage vil lave rytme instrumenter af.
- Vi vil på hjemmedage og hal dage lytte til forskellige musik genre og prøve at mærke de forskellige rytmer i kroppen.

Vi vil gennem vores sprog og kommunikation være rollemodeller og anvende en anerkendende tilgang igennem Marte Meo. Det vil f.eks. være tydeligt under samling, hvor børnene vil blive anerkendt for deres bidrag til sang, snak og kropssprog om dagens

aktivitet, og derved få erfaring med sprogbrugets betydning.

Vi vil arbejde i små grupper, så hvert enkelt barn oplever at blive set og hørt, og fordi børns sprog særligt udvikles i dialog, skaber små grupper gode rammer for det.

Hele forløbet afsluttes med fernisering for børnene, fredag den 20 november, hvor vi vil markere dagen, med nogle af de aktiviteter vi har haft gennem forløbet, som børnene har været mest optaget af.

### **Tegn**

At børnene viser glæde og genkendelighed, des flere gange de bliver præsenteret for aktiviteterne

At børnene selv tager initiativer til sanglege eller fagter remser

At vi oplever at børnene får mod til at ytre sig i samlingerne

At vi oplever børnene udvikle et større ordforråd/sprogforståelse

At vi oplever børnene begynder at synge sangene og sanglegene spontant

At børnene bliver opmærksomme på forskellige ting der kan laves rytmer på/med.

At børnene spontant begynder at klappe deres stavelser i deres navne

At forældrene fortæller, at børnene derhjemme, snakker om de aktiviteter vi har haft.

### **Evaluering**

Vi vil filme en samling i starten af forløbet, og efterfølgende 2 gange mere, som vi vil analysere og se om der er sket den ønskede udvikling og om vi ser nogle af de tegn vi forventer eller om der er noget vi skal have rettet til.

På vores gruppemøder vil vi sidde i evalueringsgrupper, på tværs af hele Løvspring, her vil vi evaluere på udsnit af de enkelte gruppers tiltag, efterfølgende vurderer om vi skal have justeret i forløbet, tilføjet noget eller nedjusterer vores mål og tiltag for at ramme det enkelte barns udviklings zone.

Derudover vil evaluering af forløbet sker løbende og vi vil reflektere over tegn vi ser hos det enkelte barn.

Vi vil undervejs i forløbet benytte billede- og tekstdokumentation på Instagram og på Famly. Ligeledes vil billedmateriale blive sat i barnets mappe.

Vi vil på gruppemøderne den 23 september og den 22 oktober evaluere og justerer forløbet i Brumbassegruppen

23/9-20

Børnene er meget interesseret i de sange vi har introduceret dem for, vi oplever at de beder om sangene på eget initiativ. Vi begynder at høre nogle enkelte ord fra nogle af de sange/aktiviteter vi har gang i. Børnene er meget optaget af samlingerne og sætter sig alle klar når der bliver sagt der skal være samling. Vi ser at børnene spontant trommer på forskellige ting de kommer forbi f.eks. træerne i skoven.

22/10-20

Vi ser at børnene viser mere og mere ejerskab i forhold til temaet, flere af dem har nu haft sangkufferten med hjemme og er kommet tilbage med deres ynglings sang og billede af dem og deres familie. Vi ser at børnene taler om og pege på billeder af familien. Når vi hører børnenes favoritplayliste fortæller de verbalt eller nonverbalt, hvilken sang der er deres. Forældre vender tilbage med fortællinger om deres børn har været rigtig glade for at have kufferten med hjemme og derved skaber et læringsmiljø der skaber sammenhæng imellem hjemmet og institutionen.

Slut evaluering

Vi har gennem hele forløbet oplevet stor interesse for emnet. Børnene synger selv, eller viser med kropssprog og fagter interesse for de sange og rytmer vi har brugt. Vi har gennem forløbet observeret at børnene har tilegnet sig et større ordforråd, alt efter det enkelte barns zone for nærmeste udvikling.